



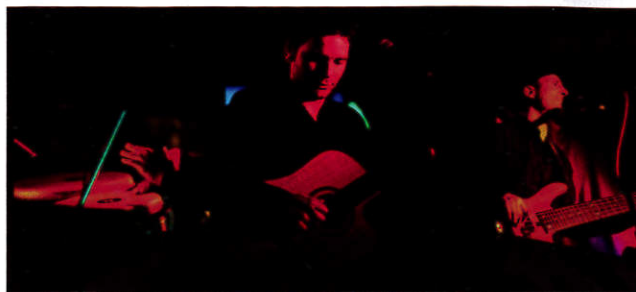
Die Band startet mit ihrem neuen Projekt "Band of Constant sorrow" mit Blues, Rock 'n' Roll und eigenen Songs. Johannes Geigenberger, mit einigem musikalischer Erfahrung an der Gitarre, stammt aus Brombach in Niederbayern. Unter anderem spielte er bei den Bands, "Restless wise guys", "fat cat" und ist solomäßig als Songwriter unterwegs. Wolfgang Marschall aus Oberammergau am Bass spielt langjährig als Gitarrist in der "Johnny Tothband", sowie bei "Dinahs Club" und ist Gitarrenlehrer. Seine Ausbildung erhielt er an einer Jazz- und Rock-Musikschule. Claudia Reich aus Oberammergau am Schlagzeug spielte unter anderem in den Projekten "Out of Cage" und "Alex Sporer und die Schachterleide".



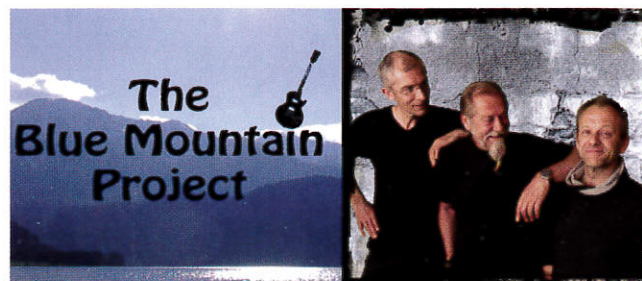
Der Liederpoet, Liedermacher und Schauspieler - Wolfgang Weise - schreibt seine, meist humorvollen, Texte und Stücke natürlich selbst. Zusammen mit den unterschiedlichsten Musikern entstehen dabei oft neue Variationen und Interpretationen. Der Liederpoet ist sowohl Solo als auch mit Band ein prickelndes Powerpaket.



Seit ihrem 3. Lebensjahr nahm Vroni Tanzunterricht in verschiedenen Stilrichtungen und sammelte bereits sehr früh ihre ersten Erfahrungen auf der Bühne. Mit den Jahren vertiefte sich die Liebe zum Tanz und zu Bewegungssportarten. Eine Ausbildung zur staatlich geprüften Gymnastiklehrerin an der Bode-Schule in München sowie ihr Studium zur Bühnentänzerin und Tanzpädagogin an der international renommierten Iwanson in München folgten. Im Rahmen dieser Ausbildung erwarb Vroni zusätzlich Trainingsleiter-scheine für Jazz und Ballettpädagogik. Sie leitete diverse Tanzpädagogik-Projekte an Brennpunktschulen in München. Ebenfalls tanzte sie auf verschiedenen Münchner Bühnen wie Gasteig, Tanztendenz, Künstlerhaus am Lenbachplatz



Fretless unplugged Gegründet von drei Bassisten und einem Drummer, leitet sich der Name der Band vom „Fretless-Bass“ – einem Bass ohne Bünde – ab. „Fretless“ bedeutet „ohne Begrenzung“ – und in diesem Sinne gelingt es der Band immer wieder durch ihr „positive feeling“ die Grenze zwischen Bühne und Publikum aufzuheben. Mit eigenen Arrangements überzeugen Fretless vor allem durch coole Grooves und eingängige Hooklines. Auf dem Programm stehen vor allem original Fretless Songs von Chris Mueller unplugged interpretiert mit Akustik Gitarre, Bass und Percussion. Mehr info unter www.fretless.eu oder [facebook/fretless.eu](https://facebook.com/fretless.eu)

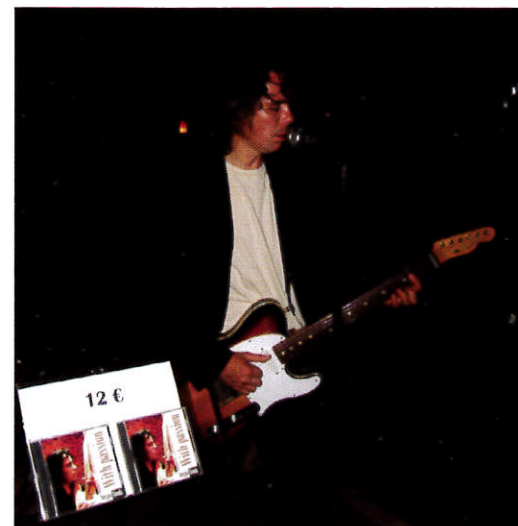


Am Fuße der blauen Berge Bayerns versammelte Gitarrist und Songwriter Reinhard Krammer eine Handvoll Musiker und Sänger um sich und gründete 2010 „The Blue Mountain Project“. Nach der Veröffentlichung der ersten CD „The Blue Mountain Project Vol. 1“ Ende 2011 kristallisierte sich die jetzige Form der Band heraus mit Reinhard Krammer (Gitarre, Gesang), Gerhard Franz (Bass, Gesang) und Christof Haubs (Schlagzeug). Diese drei Vollblutmusiker inspirieren sich gegenseitig und präsentieren leidenschaftliche Musik, die aus dem Herzen kommt. Die unterschiedlichste musikalische Herkunft der Bandmitglieder garantiert einen unverwechselbaren Sound – erfrischend neue Interpretationen von Blues & Rock & Boogie. Eigenwillige Texte, markante Stimmen, hervorragende Gitarrenarbeit, solider Bass und mitreißende Schlagzeug-Grooves machen „The Blue Mountain Project“ zu etwas Besonderem.



Fotograf - Christian Promesberger.

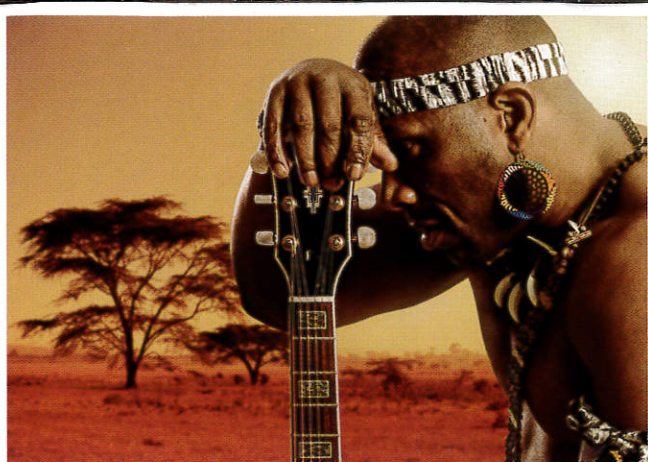
Die Phoenix Linedancers wurden 2005 als Abteilung des Sportvereins Raisting 1924 e.V. gegründet. Europa Meister in 2015 der Phoenix Linedancers Linedance wird – wie der Name schon sagt – in „Lines“ neben- und hintereinander getanzt. Die Choreographien sind mit für Linedance bestimmten Schrittkombinationen und Grundschritten erstellt und werden – in der Regel – in vier verschiedene Richtungen getanzt. Man tanzt grundsätzlich ohne Partner und auch ohne Körperkontakt. Linedance ist sehr beliebt und wird auf der ganzen Welt getanzt



Sergio Sands is a professional musician who was born in Brazil. He's obsessed with the pure and original sounds of the 50s, 60s and 70s and creates his own interpretations of all time classics such as Tears in Heaven (Eric Clapton) and Little Wing (Jimi Hendrix). His repertoire ranges from ballads to dynamic rock 'n' roll songs. Sergio's music boosts the feelings and revives the passions that keep your soul alive. He lives and works in Spain and Brazil.



BlueMade ist groovender Beat, ein Schlagzeug mit "Wumms", 2 Gitarren mit druckvollem crunchig-transparentem Sound, einer unaufdringlichen Basslinie und voran ein Sänger mit erdiger Stimme, dessen Freude alle Blicke auf die Bühne zieht – eine Mischung bei der niemand ruhig sitzen bleiben kann. BlueMade spielt Stücke, die jeder im Ohr parat hat. Ihr Stil ist erdiger Rock, bei dem die Blueswurzeln deutlich zu spüren sind.



Im dritten Jahr stellt Paul Adams freiwillig auf das größte Konzert in Murnau Zusammenführung Künstler in ganz Bayern. Aus Südafrika hofft er, Menschen aus verschiedenen Kulturen zusammen zu bringen. Musiker und Tänzer aus verschiedenen Hintergründen in Harmonie zusammenarbeiten



ROWA ASH

eine Gruppe aus der WeilheimerMusikszene. Die vier Power-Ager steuern allerdings nicht in Richtung Rente, sondern geradewegs auf die Rockbühnen im Oberland. Rowa Ash begeistern vor Allem durch

Ihre Eigenkompositionen. Powervolle Gitarrenriffs, lockere Grooves, kräftige Rockrhythmen gepaart mit bayrischen Texten, die mal unter die Haut gehen, die Lachmuskeln reizen, oder auch zum Nachdenken anregen. Das Ganze kombiniert mit einer unbändigen Spielfreude, das ist Rowa Ash. Das Fundament des erdigen bayrischen Rocks bilden Harti Klotz „Mr. Lennhard Block am Bass und Jens „Zuagroasta“ Freyberg an den Drums. Den typischen Sound von Rowa Ash prägen, der Mann der einfach immer SOUND hat, Leadgitarrist Robert „Sutty“ Suttner, und Sänger Sven Kruse mit seiner rauchigen whiskeylastigen (obwohl er den gar nicht trinkt) Stimme. www.rowa-ash.de



FOR MURNAU,,,

BY MURNAU,,,

AND FOR ALL,,,,



Paul Adams Entertainment.de

For the love of music. www.reverbnation.com/paul364

004915234152357 toddysinger43@gmail.com

STARS OF MURNAU CONCERT 2016 PROGRAMM

19 August Kurpark Murnau

17.00 Band of Constant Sorrow

17.35 Der Liederpoet

18.10 Klangfabrik

18.30 Fretless

19.05 Blue Mountain Project

19.40 Phoenix Line Dancers

20.00 Sandstorm

20.40 Klangfabrik

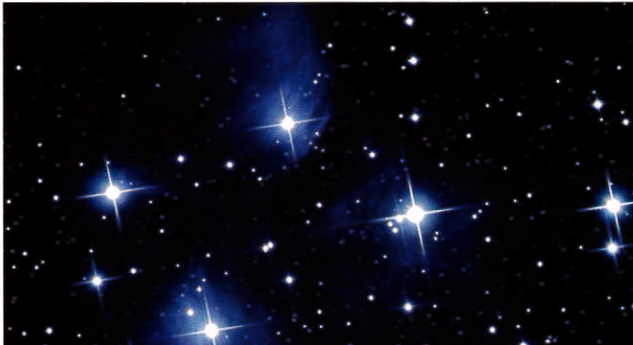
21.00 Bluemade

21.45 Phoenix Linedancers

22.05 Paul Adams Band

22.50 Rowa Ash

23.30 Close..Mega Jam /
Imagine by John Lennon



**Grillfest unter der Sternen von Murnau
veranstaltet von Auszeit...**

Spende ~ Erwachsene 5 Euro Kinder 3 Euro